

الخطة السنوية للبرامج
والخطة التنفيذية التشغيلية
(جمعية هجر التاريخية)
-٢٠٢٥-

١. رؤية المنظمة
٢. رسالة المنظمة
٣. أهداف تأسيس المنظمة
٤. مجالات العمل
٥. مبادرات المنظمة
٦. ملخص الخطة التنفيذية



رؤية المنظمة

رؤية جمعية هجر التاريخية

الرؤية الرئيسية

أن تكون جمعية هجر التاريخية المرجع المجتمعي الرائد في حفظ وتوثيق وإحياء تاريخ الأحياء وتراثها الحضاري، وتعزيز الوعي به للأجيال الحاضرة والقادمة محلياً وعالمياً

الرؤية

الركيزة الأساسية

محاور الاستراتيجية

الهوية والتراث تعزيز الهوية الوطنية والمحلية من خلال إبراز الإرث التاريخي والثقافي للأحياء	البحث والدراسات تشجيع الدراسات والأبحاث العلمية المتخصصة في تاريخ وتراث الأحياء	التوثيق التاريخي جمع وحفظ وتوثيق المصادر والوثائق والروايات المرتبطة بتاريخ الأحياء
التحول الرقمي والابتكار توظيف التقنيات الحديثة في التوثيق والعرض والنشر وإتاحة المحتوى التاريخي	الشراكات والاستدامة بناء شراكات فاعلة مع الجهات الحكومية والأكاديمية والثقافية لتحقيق الاستدامة	التوعية المجتمعية نشر المعرفة التاريخية وتنمية الوعي المجتمعي بقيمة التراث والمحافظة عليه
حفظ الإرث التاريخي للأحياء وتوثيقه وفق معايير علمية ومهنية		الحفظ والتوثيق
إنتاج المعرفة التاريخية ودعم الدراسات والأبحاث المتخصصة		المعرفة والبحث
تعزيز ارتباط المجتمع بتاريخ الأحياء وتراثها من خلال البرامج والفعاليات		المشاركة والتأثير المجتمعي
تطوير القدرات المؤسسية والموارد والشراكات لضمان استدامة أثر الجمعية		التميز المؤسسي والاستدامة

2

رسالة المنظمة

حفظ وتوثيق تاريخ الأحساء وتراثها، وإنتاج المعرفة التاريخية ونشرها،
وتعزيز الوعي المجتمعي والهوية الوطنية من خلال برامج نوعية وشراكات
مستدامة.

رسالة جمعية هجر التاريخية

3

أهداف تأسيس المنظمة

أهداف تأسيس المنظمة (جمعية هجر التاريخية)

المساهمة في الاستراتيجية الوطنية للثقافة

الأهداف الاستراتيجية		الأهداف الفرعية			المبادرات					
تحقيق التميز المؤسسي والاستدامة المالية للجمعية		رفع الوعي المجتمعي بتاريخ الأحساء وتعزيز الهوية الوطنية			تعزيز المعرفة والبحث العلمي في تاريخ الأحساء وتراثها		حفظ وتوثيق الإرث التاريخي للأحساء وفق أفضل الممارسات المهنية			
تعزيز الشراكات الاستراتيجية	تطوير الكفاءة المؤسسية والحوكمة	إبراز تاريخ الأحساء عبر الوسائط الحديثة.		زيادة مشاركة الشباب والمتطوعين	تطوير البرامج التوعوية والتعليمية	نشر المحتوى العلمي والتاريخي الموثق	دعم الدراسات والأبحاث المتخصصة	جمع وتوثيق المصادر والوثائق التاريخية	توثيق الروايات الشفوية والذاكرة المجتمعية	إنشاء أرشيف رقمي متكامل لتاريخ الأحساء
		مبادرة سفراء تاريخ الأحساء			مبادرة برنامج الباحث التاريخي			مبادرة الأرشيف التاريخي الرقمي للأحساء		
		مبادرة المدرسة التاريخية			مبادرة مجلة هجر التاريخية الالكترونية			مبادرة توثيق الروايات الشفوية لكبار السن		
		مبادرة منصة تاريخ الأحساء الرقمية			مبادرة ملتقى الأحساء للدراسات التاريخية			مبادرة تصنيف الوثائق والمخطوطات التاريخية		



مجالات العمل



وصف المسار

هناك عشرة مسارات يمكن تصنيفها تحت ثلاث مستويات مسارات تخصصية-مسارات التأثير المجتمعي-مسارات التمكين والاستدامة.

٦	التوعية المجتمعية	تعزيز الوعي بتاريخ الأحياء وأهميته الحضارية من خلال البرامج التعليمية والمحاضرات والمبادرات والأنشطة المجتمعية
٧	المعارض والفعاليات التاريخية	تنظيم المعارض والمؤتمرات والمبادرات والفعاليات التي تسهم في التعريف بتاريخ الأحياء وتراثها
٨	التحول الرقمي والأرشيف	تطوير المنصات الرقمية وقواعد البيانات والأرشيف الإلكتروني لضمان حفظ المحتوى التاريخي وإتاحته بطرق حديثة
٩	الشراكات والتكامل المعرفي	بناء شراكات استراتيجية مع الجامعات والجهات الثقافية والتراثية ومراكز البحث لتحقيق التكامل وتبادل الخبرات
١٠	التطوع وتنمية القدرات	استقطاب وتأهيل المتطوعين والمهتمين بالتاريخ والتراث، وتنمية قدراتهم للمساهمة في تحقيق أهداف الجمعية

١	التوثيق التاريخي	جمع وحفظ وتوثيق الوثائق والمخطوطات والصور والروايات الشفوية المتعلقة بتاريخ الأحياء وفق معايير علمية ومهنية
٢	البحث والدراسات العلمية	دعم وإنتاج الدراسات والأبحاث المتخصصة في تاريخ الأحياء وتراثها الحضاري، وإثراء المحتوى المعرفي الموثق
٣	التراث الثقافي والحضاري	[المحافظة على التراث المادي وغير المادي للأحياء وإبراز قيمته التاريخية والثقافية للأجيال الحالية والقادمة
٤	النشر العلمي والمعرفي	نشر الكتب والدوريات والأدلة والمحتوى العلمي المتخصص الذي يسهم في توثيق وإبراز تاريخ الأحياء
٥	الإعلام التاريخي الرقمي	إنتاج محتوى رقمي وإعلامي مبتكر يسهم في نشر المعرفة التاريخية والوصول إلى شرائح المجتمع المختلفة



مبادرات المنظمة

بطاقة مشروع (الأرشيف التاريخي الرقمي)

الارتباط بالهدف الاستراتيجي الاستراتيجية

- حفظ وتوثيق الإرث التاريخي للأحساء وفق أفضل الممارسات

الارتباط بمجال العمل

- التوثيق التاريخي والتحول الرقمي

مؤشرات قياس الأداء

عدد الوثائق المؤرخة سنوياً-	١	خط الأساس المسهدف
عدد الروايات الشفوية الموثقة-	٢	خط الأساس المسهدف
عدد المستخدمين المستفيدين من المنصة-	٣	خط الأساس المسهدف

الأثر على المحاور الثقافية

التمويل والاستثمار	الأنظمة واللوائح	المحتوى الثقافي والفعاليات	تطوير المواهب والتعليم	البيئة التحتية
--------------------	------------------	----------------------------	------------------------	----------------

الأثر على سلسلة القيمة الثقافية

الاستهلاك	الوعي	النشر والتوزيع	الإنتاج	التأليف والإنشاء
-----------	-------	----------------	---------	------------------

متطلبات تنفيذ المشروع

- فريق توثيق وأرشفة متخصص..
- منصة إلكترونية للأرشفة الرقمية.
- أجهزة مسح ضوئي احترافية.
- نظام حفظ وأمن معلومات.

الميزانية

ميزانية المشروع	مصادر تمويل المشروع
٥٠,٠٠٠ ريال سنوياً	وزارة الثقافة
	هيئة التراث
	مصادر تقدير الميزانية

المشروع إسناد (نعم/لا)

مصادر التمويل الاخرى

- المنح الحكومية
- دعم المؤسسات المانحة.
- رعايات الشركات
- الأوقاف الثقافية

يتطلب خطة اعلامية مرئية

- إطلاق حملة تعريفية- بالمشروع.

مسؤول المشروع

-مدير إدارة التوثيق و
الأرشفة التاريخية

وصف المشروع

-مشروع يهدف الى جمع وأرشفة وتصنيف الوثائق والصور و
المخطوطات والروايات الشفوية المتعلقة بتاريخ الأحساء و
تحويلها إلى محتوى رقمي قابل للحفظ والاسترجاع والنشروفي
معايير علمية وتقنية حديثة.

مخرجات المشروع

- قاعدة بيانات رقمية تاريخية.
- أرشيف إلكتروني للوثائق والصور.
- مكتبة رقمية مفتوحة للباحثين.
- تقارير سنوية للتوثيق.

الأثر على المجتمع الثقافي

- رفع مستوى الوعي بتاريخ الأحساء وحماية الذاكرة التاريخية وإتاحتها
للباحثين والمهتمين.

بطاقة مشروع (توثيق الروايات الشفوية لكبار السن)

الارتباط بالهدف الاستراتيجي الاستراتيجية

- حفظ وتوثيق الإرث التاريخي للأحساء وفق أفضل الممارسات المنبئة.
- الارتباط بمجال العمل

- التوثيق التاريخي والتراث غير المادي-

مؤشرات قياس الأداء

خط الأساس المسهدف	١	-عدد الروايات المؤتقة سنويا
خط الأساس المسهدف	٢	-عدد الرواة المشاركين
خط الأساس المسهدف	٣	-نسبة المحتوى المؤرشف رقميا

الأثر على المجاور الثقافة

التمويل والاستثمار	الأنظمة واللوائح	المحتوى الثقافي والفعاليات	تطوير المواهب والتعليم	البنية التحتية
--------------------	------------------	----------------------------	------------------------	----------------

الأثر على سلسلة القيمة الثقافية

الاستهلاك	الوعي	النشر والتوزيع	الإنتاج	التأليف والإنشاء
-----------	-------	----------------	---------	------------------

متطلبات تنفيذ المشروع

- فريق متخصص في المقابلات التاريخية
- أجهزة تسجيل صوتي ومرئي احترافية.
- استوديو متنقل للتسجيل
- نماذج موافقات قانونية للنشر.
- نظام أرشفة وحفظ رقمي.
- قاعدة بيانات للرواة والمحتوى

الميزانية

ميزانية المشروع

ريال 150 000

مصادر تمويل المشروع

وزارة الثقافة

هيئة التراث

مصادر
تقدير
الميزانية

يتطلب خطة اعلامية

-حملة تعريفية بعنوان
(ذاكرة الأحساء)

مسؤول المشروع

-مدير إدارة التوثيق والأرشفة
التاريخية

وصف المشروع

-مشروع يهدف إلى جمع وتسجيل وتوثيق الروايات الشفوية و القصص التاريخية والذكريات المجتمعية المرتبطة بتاريخ الأحساء من كبار السن والمهتمين بالتاريخ المحلي ، وحفظها في أرشيف رقمي يضمن استدامتها وإتاحتها للباحثين والأجيال القادمة.

مخرجات المشروع

- أرشيف رقمي للروايات الشفوية
- مكتبة مرئية ومسموعة
- قاعدة بيانات للرواة.
- فيلم وثائقي سنوي.
- إصدارات توثيقية مستخلصة من الروايات.

الأثر على المجتمع الثقافي

- حفظ الذاكرة التاريخية للأحساء
- تعزيز الهوية الوطنية والانتماء المحلي
- توفير مصادر أولية للباحثين والمؤرخين-

بطاقة مشروع (حصر وتصنيف الوثائق والمخطوطات التاريخية)

الارتباط بالهدف الاستراتيجي الاستراتيجي

- حفظ وتوثيق الإرث التاريخي للأحساء وفق أفضل الممارسات المهنية
- الارتباط بمجال العمل

مؤشرات قياس الأداء

خط الأساس المسبف	١	- عدد الوثائق التي تم حصرها.
خط الأساس المسبف	٢	- عدد المخطوطات المفهرسة
خط الأساس المسبف	٣	- نسبة الرقمنة

الأثر على الموارد الثقافية

				
التمويل والاستثمار	الأنظمة واللوائح	المحتوى الثقافي والفعاليات	تطوير المواهب والتعليم	البيئة التحتية

الأثر على سلسلة القيمة الثقافية

				
الاستهلاك	الوعي	النشر والتوزيع	الإنتاج	التأليف والإنشاء

متطلبات تنفيذ المشروع



الميزانية

ميزانية المشروع

٢٥٠ ٠٠٠ ريال

مصادر تمويل المشروع

وزارة الثقافة

هيئة التراث

مصادر تقدير الميزانية

المشروع إسناد (نعم/لا)

• -

مصادر التمويل الأخرى

- برامج دعم التراث
- الشراكات الأكاديمية
- الرعاية التقنية
- الأوقاف الثقافية

يتطلب خطة اعلامية



- حملة "وثيقتك تاريخ"

مسؤول المشروع



- رئيس وحدة الوثائق والمخطوطات

وصف المشروع

- مشروع متخصص لحصر وجمع وفهرسة وتصنيف الوثائق والمخطوطات التاريخية المتعلقة بالأحساء، سواء الموجودة لدى الأفراد أو الجهات الحكومية أو المكتبات الخاصة، وإعداد قاعدة بيانات علمية تسهم في حفظها وإتاحتها للباحثين.

مخرجات المشروع

- قاعدة بيانات للوثائق والمخطوطات
- دليل تصنيفي موحد.
- أرشيف إلكتروني متكامل.
- فهرس تاريخي للأحساء
- معارض دورية للوثائق التاريخية

الأثر على المجتمع الثقافي

- حماية الوثائق التاريخية من الاندثار.
- تعزيز البحث العلمي
- توفير مصادر معرفية موثوقة عن تاريخ الأحساء

بطاقة مشروع (الباحث التاريخي)

الارتباط بالهدف الاستراتيجي الاستراتيجية

- تعزيز المعرفة والبحث العلمي في تاريخ الأحساء وتراثها الحضاري،
- الارتباط بمجال العمل

- البحث والدراسات العلمية

مؤشرات قياس الأداء

خط الأساس المستهدف	١	عدد الباحثين المستفيدين -
خط الأساس المستهدف	٢	عدد الأبحاث المنشورة
خط الأساس المستهدف	٣	نسبة رضا المشاركين

الأثر على المحاور الثقافية

التمويل والاستثمار	الأنظمة واللوائح	المحتوى الثقافي والفعاليات	تطوير المواهب والتعليم	البنية التحتية
--------------------	------------------	----------------------------	------------------------	----------------

الأثر على سلسلة القيمة الثقافية

الاستهلاك	الوعي	النشر والتوزيع	الإنتاج	التأليف والإنشاء
-----------	-------	----------------	---------	------------------

متطلبات تنفيذ المشروع

- إطلاق حملة إعلامية بعنوان "باحثو هجر" لجنة علمية متخصصة.
- منصة استقبال وتحكيم الأبحاث.
- محكمون أكاديميون.
- حقائب تدريبية للباحثين.
- ميزانية للمنح والجوائز.

الميزانية

ميزانية المشروع

ريال 50 000

مصادر تمويل المشروع

وزارة الثقافة

هيئة التراث

مصادر تقدير الميزانية

المشروع إسناد (نعم/لا)

-

مصادر التمويل الاخرى

- التبرعات
- شراكات الجامعات..
- برامج المسؤولية الاجتماعية للشركات

يتطلب خطة اعلامية

- إطلاق حملة إعلامية بعنوان "باحثو هجر" لجنة علمية متخصصة.
- الإعلان عن فرص التقديم للبرنامج.

مسؤول المشروع

مدير إدارة البحوث والدراسات

وصف المشروع

- برنامج علمي متخصص يهدف إلى استقطاب ودعم الباحثين والمهتمين بتاريخ الأحساء من خلال تقديم منح بحثية ومسابقات علمية وورش تدريبية وإشراف أكاديمي، لإنتاج أبحاث ودراسات موثقة تساهم في حفظ تاريخ الأحساء وإثراء المحتوى العلمي المتخصص

مخرجات المشروع

- أبحاث علمية محكمة.
- دراسات تاريخية متخصصة.
- أوراق عمل ومؤتمرات علمية.
- قاعدة بيانات للباحثين.
- إصدارات علمية سنوية.

الأثر على المجتمع الثقافي

- إثراء المعرفة بتاريخ الأحساء.
- دعم الباحثين والمهتمين بالتاريخ.
- توفير مصادر علمية موثوقة.
- تعزيز الهوية الثقافية والوطنية.

بطاقة مشروع (مجلة هجر التاريخية)

الارتباط بالهدف الاستراتيجي الاستراتيجية

تعزيز المعرفة والبحث العلمي في تاريخ الأحساء وتراثها الحضاري

الارتباط بمجال العمل

- النشر العلمي والمعرفي

مؤشرات قياس الأداء

خط الأساس المسبف	١	- عدد الأعداد المنشورة سنوياً
خط الأساس المسبف	٢	- عدد مرات تحميل النسخة الإلكترونية
خط الأساس المسبف	٣	- نسبة رضا القراء

الأثر على المجاور الثقافة

التمويل والاستثمار	الأنظمة واللوائح	المحتوى الثقافي والفعاليات	تطوير المواهب والتعليم	البيئة التحتية
--------------------	------------------	----------------------------	------------------------	----------------

الأثر على سلسلة القيمة الثقافية

الاستهلاك	الوعي	النشر والتوزيع	الإنتاج	التأليف والإنشاء
-----------	-------	----------------	---------	------------------

متطلبات تنفيذ المشروع

هيئة تحرير علمية متخصصة.
لجنة تحكيم أكاديمية.

محررون ومراجعون لغويون.

مصممون ومختصون بالنشر الرقمي.

الميزانية

ميزانية المشروع

٣٠٠,٠٠٠ ريال سنوياً

مصادر تمويل المشروع

وزارة الثقافة

هيئة التراث

مصادر
تقدير
الميزانية

المشروع إسناد (نعم/لا)

مصادر التمويل الأخرى

- دعم الجهات الحكومية
- الاشتراكات السنوية
- بيع النسخ المطبوعة والإلكترونية

يتطلب خطة اعلامية

إطلاق الهوية البصرية للمجلة.
حملة إعلامية مع صدور كل عدد

مسؤول المشروع

رئيس تحرير مجلة هجر التاريخية

وصف المشروع

مجلة علمية وثقافية متخصصة تُعنى بتاريخ الأحساء وتراثها الحضاري، تنشر الأبحاث المحكمة والدراسات التاريخية والمقالات المتخصصة والوثائق النادرة والروايات الشفوية المحققة، بهدف بناء مرجع معرفي موثوق يخدم الباحثين والمهتمين والمجتمع

مخرجات المشروع

- أربعة أعداد سنوية.
- أبحاث علمية محكمة.
- مقالات ودراسات تاريخية
- ملفات خاصة بالمناسبات التاريخية.
- قاعدة بيانات رقمية للأعداد السابقة.

الأثر على المجتمع الثقافي

- إثراء المحتوى التاريخي المتخصص.
- نشر المعرفة التاريخية الموثوقة.
- تعزيز الاهتمام بتاريخ الأحساء وتراثها.
- دعم الباحثين والمؤلفين المحليين.
- رفع الوعي الثقافي لدى المجتمع.

بطاقة مشروع (ملتقى الأحساء للدراسات التاريخية)

الارتباط بالهدف الاستراتيجي الاستراتيجية

- تعزيز المعرفة والبحث العلمي في تاريخ الأحساء وتراثها الحضاري
- الارتباط بمجال العمل

- البحث والدراسات العلمية

مؤشرات قياس الأداء

خط الأساس المسهدف	١	-عدد المشاركين في الملتقى
خط الأساس المسهدف	٢	-عدد الأوراق العلمية المقدمة
خط الأساس المسهدف	٣	-عدد التوصيات المعتمدة.

الأثر على المجالات الثقافية

				
التمويل والاستثمار	الأنظمة واللوائح	المحتوى الثقافي والفعاليات	تطوير المواهب والتعليم	البيئة التحتية

الأثر على سلسلة القيمة الثقافية

				
الاستهلاك	الوعي	النشر والتوزيع	الإنتاج	التأليف والإنشاء

متطلبات تنفيذ المشروع

- لجنة علمية
- لجنة تنظيمية
- منصة استقبال وتحكيم الأوراق العلمية
- قاعة مؤتمرات مجهزة
- أنظمة تسجيل وإدارة المشاركين
- فريق اعلامي للتوثيق.

الميزانية

ميزانية المشروع

ريال 150 000

مصادر تمويل المشروع

وزارة الثقافة

هيئة التراث

مصادر
تقدير
الميزانية

المشروع إسناد (نعم/لا)

مصادر التمويل الأخرى

- التبرعات
- رسوم التسجيل المهنية
- الشراكات الأكاديمية
- برامج المسؤولية الاجتماعية

يتطلب خطة اعلامية

-إطلاق الهوية البصرية للملتقى

مسؤول المشروع

-مدير إدارة البحوث والدراسات

وصف المشروع

-ملتقى علمي وثقافي سنوي يجمع الباحثين والأكاديميين والمؤرخين والمهتمين بتاريخ الأحساء لمناقشة الدراسات الحديثة وعرض الأوراق العلمية ، وتبادل الخبرات والتجارب البحثية، وإبراز تاريخ الأحساء الحضاري ودوره في تاريخ المملكة والخليج العربي

مخرجات المشروع

- -ملتقى علمي سنوي
- أوراق بحثية محكمة
- كتاب سنوي لأعمال الملتقى
- توصيات علمية وتاريخية.
- قاعدة بيانات للباحثين
- محتوى معرفي رقمي متاح للمجتمع.

الأثر على المجتمع الثقافي

- -تعزيز مكانة الأحساء كمركز معرفي وتاريخي
- رفع مستوى الاهتمام بالبحث التاريخي
- توسيع دائرة الوعي بتاريخ الأحساء
- دعم الباحثين والمؤرخين.
- توفير منصة للحوار العلمي والثقافي

بطاقة مشروع (سفراء تاريخ الأحساء)

الارتباط بالهدف الاستراتيجي الاستراتيجية

- رفع الوعي المجتمعي بتاريخ الأحساء وتعزيز الهوية الوطنية والانتماء الثقافي -
- الارتباط بمجال العمل

- التوعية والتثقيف المجتمعي

مؤشرات قياس الأداء

خط الأساس المسجل	١	- عدد السفراء المؤهلين سنوياً
خط الأساس المسجل	٢	عدد ساعات التدريب المنفذة
خط الأساس المسجل	٣	عدد ساعات العمل التطوعي

الأثر على المحاور الثقافية

التمويل والاستثمار	الأنظمة واللوائح	المحتوى الثقافي والفعاليات	تطوير المواهب والتعليم	البنية التحتية
التمويل والاستثمار	الأنظمة واللوائح	المحتوى الثقافي والفعاليات	تطوير المواهب والتعليم	البنية التحتية

الأثر على سلسلة القيمة الثقافية

الاستهلاك	الوعي	النشر والتوزيع	الإنتاج	التأليف والإنشاء
الاستهلاك	الوعي	النشر والتوزيع	الإنتاج	التأليف والإنشاء

متطلبات تنفيذ المشروع

- حقيبة تدريبية متخصصة.
- مدربون وخبراء في التاريخ والتراث.
- منصة إلكترونية لإدارة المتطوعين.
- مواد إعلامية وتثقيفية.
- شهادات وساعات تطوعية معتمدة

الميزانية

ميزانية المشروع
١٨٠.٠٠٠ ريال سنوياً

مصادر تمويل المشروع

وزارة الثقافة

هيئة التراث

مصادر
تقدير
الميزانية

المشروع إسناد (نعم/لا)

مصادر التمويل الأخرى

- التبرعات
- الرعايات الإعلامية

يتطلب خطة اعلامية

إطلاق حملة "كن سفيراً لتاريخ الأحساء".
نشر تجارب السفراء عبر وسائل التواصل الاجتماعي

مسؤول المشروع

مدير إدارة التطوع والمشاركة المجتمعية

وصف المشروع

برنامج تدريبي وتطوعي يهدف إلى إعداد وتأهيل سفراء تاريخ الأحساء من الشباب والمهتمين بالتراث والتاريخ، وتمكينهم من تقديم المحتوى التاريخي وتنفيذ المبادرات والبرامج التوعوية التي تسهم في نشر المعرفة بتاريخ الأحساء وتعزيز الاعتزاز بالهوية الوطنية

مخرجات المشروع

- تأهيل سفراء تاريخ معتمدين.
- تنفيذ برامج توعوية مجتمعية.
- إنتاج محتوى تاريخي رقمي.
- تنظيم جولات تعريفية بالمواقع التاريخية.
- إنشاء شبكة تطوعية متخصصة بتاريخ الأحساء.

الأثر على المجتمع الثقافي

- رفع الوعي بتاريخ الأحساء وتراثها
- تمكين الشباب من المساهمة في العمل الثقافي.
- توسيع دائرة المهتمين بالتاريخ والتراث.

بطاقة مشروع (المدرسة التاريخية)

مسؤول المشروع



مدير البرامج والمشروعات الثقافية

يتطلب خطة اعلامية

إعداد هوية بصرية خاصة بالمشروع.
تصميم مواد دعائية رقمية ومطبوعة

وصف المشروع

برنامج ثقافي وتوعوي يهدف إلى تعريف أفراد المجتمع، خاصة الناشئة والشباب، بتاريخ الأحساء وإرثها الحضاري والثقافي من خلال سلسلة من اللقاءات والمحاضرات وورش العمل والزيارات الميدانية للمعالم التاريخية، بما يساهم في تعزيز الهوية الوطنية وترسيخ الانتماء للموروث الثقافي للأحساء

مخرجات المشروع

تنفيذ سلسلة من المحاضرات والورش الثقافية.
تنظيم زيارات ميدانية للمواقع التراثية.
إعداد مواد معرفية وتثقيفية عن تاريخ الأحساء.
تدريب وتأهيل مجموعة من المهتمين بالتراث المحلي.
إصدار تقرير توثيقي للمشروع.

الأثر على المجتمع الثقافي

رفع مستوى الوعي بتاريخ الأحساء وإرثها الثقافي.
تعزيز الهوية الوطنية والانتماء للمكان.
تشجيع المشاركة المجتمعية في حفظ التراث.
دعم الجهود الوطنية في المحافظة على الموروث الثقافي.
تنمية الاهتمام بالبحث والتوثيق التاريخي.

متطلبات تنفيذ المشروع

قاعات تدريب وتجهيزات تقنية.
مدربون ومختصون في التاريخ والتراث.
وسائل نقل للزيارات الميدانية.
مواد تدريبية ومطبوعات.
فريق إعلامي وتوثيقي.
دعم لوجستي وإداري.

الميزانية

ميزانية المشروع

٥٠,٠٠٠ ريال سعودي

مصادر تمويل المشروع

وزارة الثقافة

هيئة التراث

مصادر
تقدير
الميزانية

المشروع إسناد (نعم/لا)

• رعايات القطاع الخاص
• الشركات المجتمعية

الارتباط بالهدف الاستراتيجي الاستراتيجي

- الإسهام في حفظ وتوثيق التراث الثقافي للأحساء وتعزيز الوعي المجتمعي بأهميته للأجيال الحالية والمستقبلية.

الارتباط بمجال العمل

• الثقافة والتراث والتوعية المجتمعية

مؤشرات قياس الأداء

خط الأساس المسجل	١	- عدد المستفيدين من المشروع
خط الأساس المسجل	٢	- عدد الورش والمحاضرات المنفذة
خط الأساس المسجل	٣	- نسبة رضا المشاركين (لا تقل عن ٩٠%).

الأثر على المجاور الثقافة

البلدية	تطوير المواهب	الأنشطة	التمويل
التحفة	والفعاليات	واللوائح	والاستثمار

الأثر على سلسلة القيمة الثقافية

القائفة	النشر	الوعي	الاستهلاك
والإنشاء	والإنتاج	والإنتاج	والإنتاج

بطاقة مشروع (مبادرة منصة تاريخ الأحساء الرقمية)

الارتباط بالهدف الاستراتيجي الاستراتيجية

الإسهام في حفظ وتوثيق تاريخ الأحساء وإرثها الثقافي، وتعزيز الوصول إلى المعرفة التاريخية عبر الوسائل الرقمية الحديثة، بما يدعم الاستدامة الثقافية ويرفع مستوى الوعي المجتمعي

الارتباط بمجال العمل

التحول الرقمي. التوعية الثقافية. حفظ الموروث الوطني

مؤشرات قياس الأداء

خط الأساس المسهدف	١	- التراث الثقافي.
خط الأساس المسهدف	٢	التوثيق التاريخي.
خط الأساس المسهدف	٣	حفظ الموروث الوطني

الأثر على المحاور الثقافية

				
التمويل والاستثمار	الأنظمة والوائح	المجتمع الثقافي والفعاليات	تطوير المواهب والتعليم	البيئة التحتية

الأثر على سلسلة القيمة الثقافية

				
الاستهلاك	الوعي	النشر والتوزيع	الإنتاج	التأليف والإنشاء

متطلبات تنفيذ المشروع

فريق إدارة مشروع.
مختصون في التاريخ والتراث.
مطور منصة إلكترونية.
خوادم واستضافة إلكترونية.

أجهزة أرشفة ومسح ضوئي.

الميزانية

ميزانية المشروع

ريال60 000

مصادر تمويل المشروع

وزارة الثقافة

هيئة التراث

مصادر
تقدير
الميزانية

المشروع إسناد (نعم/لا)

مصادر التمويل الأخرى

برامج دعم وزارة الثقافة.
هيئة التراث.
المؤسسات المانحة.
رعايات الشركات.
برامج المسؤولية الاجتماعية.

الشراكات مع الجامعات والجهات الثقافية

يتطلب خطة اعلامية



مسؤول المشروع



مدير البرامج والمشروعات الثقافية

وصف المشروع

مبادرة ثقافية رقمية تهدف إلى إنشاء منصة إلكترونية متخصصة لتوثيق وحفظ ونشر تاريخ الأحساء وإرثها الحضاري والثقافي، من خلال جمع الوثائق والصور التاريخية والروايات الشفوية والدراسات والبحوث المتعلقة بالأحساء، وإتاحتها للجمهور والباحثين بطريقة حديثة تسهم في تعزيز الهوية الوطنية والمحافظة على الذاكرة التاريخية للمنطقة.

مخرجات المشروع

منصة رقمية متخصصة بتاريخ الأحساء.
أرشيف رقمي للوثائق والصور التاريخية.
قاعدة بيانات للشخصيات والمعالم التاريخية.
مكتبة للروايات الشفوية.

الأثر على المجتمع الثقافي

حفظ الإرث التاريخي للأحساء للأجيال القادمة.
تعزيز الهوية الوطنية والانتماء الثقافي.
زيادة الوعي بتاريخ الأحساء ومكانتها الحضارية.
دعم الباحثين والمهتمين بالمعلومات التاريخية الموثوقة.
تشجيع المجتمع على المشاركة في حفظ التراث وتوثيقه

بطاقة مشروع (التميز المؤسسي والحوكمة)

الارتباط بالهدف الاستراتيجي الاستراتيجية

تعزيز الكفاءة المؤسسية والاستدامة المالية والإدارة لجمعية هجر التاريخية بما يضمن تحقيق رسالتها في حفظ وتوثيق تاريخ وراث الأحساء وفق أعلى معايير الجودة والحوكمة.

الارتباط بمجال العمل

التطوير المؤسسي الحوكمة والامتثال.

مؤشرات قياس الأداء

خط الأساس المسهدف	١	- تدريب ٣٠ من منسوبي الجمعية والمتطوعين
خط الأساس المسهدف	٢	- إعداد تقرير حوكمة سنوي واحد
خط الأساس المسهدف	٣	- تحسين جودة الخدمات والبرامج بنسبة ٢٥%.

الأثر على المحاور الثقافية

التمويل والاستثمار	الأنظمة واللوائح	المحتوى الثقافي والفعاليات	تطوير المواهب والتعليم	البنية التحتية
ريال	ريال	ريال	ريال	ريال

الأثر على سلسلة القيمة الثقافية

الاستهلاك	الوعي	النشر والتوزيع	الإنتاج	التأليف والإنشاء
ريال	ريال	ريال	ريال	ريال

متطلبات تنفيذ المشروع

مستشار حوكمة وتميز مؤسسي.
مدير مشروع. فريق تطوير إداري..
فريق تقنية معلومات -فريق متابعة وتقييم.

الميزانية

ميزانية المشروع

٤٠,٠٠٠

مصادر تمويل المشروع

وزارة الثقافة

هيئة التراث

مصادر
تقدير
الميزانية

المشروع إسناد (نعم/لا)

مصادر التمويل الأخرى

- دعم المركز الوطني لتنمية القطاع غير الربحي.
- برامج المسؤولية الاجتماعية للشركات.
- الشراكات الاستراتيجية.
- مساهمات الداعمين والمانحين.

يتطلب خطة اعلامية

- تنفيذ ورش تعريفية
بمفاهيم الحوكمة والتميز

المؤسسي

مسؤول المشروع

المدير التنفيذي لجمعية هجر التاريخية
بالتعاون مع مستشار التميز المؤسسي والحوكمة

وصف المشروع

مشروع تطوري يهدف إلى رفع كفاءة الأداء المؤسسي وتعزيز تطبيق مبادئ الحوكمة والشفافية والاستدامة في جمعية هجر التاريخية، من خلال تطوير السياسات والإجراءات واللوائح التنظيمية وبناء منظومة متكاملة للتميز المؤسسي وإدارة الأداء، بما يضمن تحقيق رسالة الجمعية في حفظ وتوثيق تاريخ وراث الأحساء وفق أفضل الممارسات المؤسسية

مخرجات المشروع

- إعداد واعتماد دليل الحوكمة.
- تطوير البنية التنظيمية والوصف الوظيفي.
- تحديث السياسات والإجراءات التشغيلية.
- بناء منظومة مؤشرات الأداء المؤسسي.
- تطوير نظام قياس رضا المستفيدين.
- إعداد تقرير الحوكمة السنوي.

الأثر على المجتمع الثقافي

- تعزيز استدامة الجمعية واستمرارية مشاريعها الثقافية.
- رفع كفاءة إدارة المبادرات المعنية بتاريخ وراث الأحساء.
- زيادة ثقة المانحين والداعمين والشركاء.
- تحسين جودة الخدمات والبرامج المقدمة للمجتمع.
- تعزيز دور الجمعية كمؤسسة ثقافية رائدة في حفظ التراث التاريخي للأحساء

بطاقة مشروع (شركاء هجر الاستراتيجيون)

الارتباط بالهدف الاستراتيجي الاستراتيجي

تعزيز الاستدامة المالية والمؤسسية لجمعية هجر التاريخية من خلال بناء شركات استراتيجية فاعلة تدعم تحقيق رسالتها في حفظ وتوثيق تاريخ واثر الأحياء ونشره للمجتمع.

الارتباط بمجال العمل

الشركات الاستراتيجية تنمية الموارد المالية..
الثقافة والتراث.

مؤشرات قياس الأداء

خط الأساس المسهدف	١	- استقطاب ٢٠ شركاً استراتيجياً خلال العام
خط الأساس المسهدف	٢	- توقيع ١٠ اتفاقيات تعاون
خط الأساس المسهدف	٣	- تنفيذ ٥ مبادرات مشتركة مع الشركاء

الأثر على المحاور الثقافية

التمويل والاستثمار	الأنظمة واللوائح	المحتوى الثقافي والفعاليات	تطوير المواهب والتعليم	البنية التحتية
--------------------	------------------	----------------------------	------------------------	----------------

الأثر على سلسلة القيمة الثقافية

الاستهلاك	الوعي	النشر والتوزيع	الإنتاج	التأليف والإنشاء
-----------	-------	----------------	---------	------------------

متطلبات تنفيذ المشروع

- مدير شركات.
- مسؤول علاقات عامة.
- مسؤول تسويق واتصال مؤسسي.
- فريق متابعة وتقييم.
- فريق إعلامي.

الميزانية

ميزانية المشروع

١٥,٠٠٠

مصادر تمويل المشروع

وزارة الثقافة

هيئة التراث

مصادر
تقدير
الميزانية

المشروع إسناد (نعم/لا)

مصادر التمويل الأخرى

- الدعم العيني من الشركاء.
- التبرعات المؤسسية.
- الشركات مع الجهات الأكاديمية والثقافية.

يتطلب خطة اعلامية

مسؤول المشروع

مدير الشركات وتنمية الموارد
بجمعية هجر التاريخية
تصميم ملف تعريف للشركات والرعاية.

وصف المشروع

مبادرة استراتيجية تهدف إلى بناء شبكة مستدامة من الشركاء والداعمين من القطاع الحكومي والخاص وغير الربحي والمؤسسات الأكاديمية والثقافية: لدعم جهود جمعية هجر التاريخية في حفظ وتوثيق وإبراز تاريخ واثر الأحياء، وتعزيز التعاون المشترك في تنفيذ المبادرات والبرامج الثقافية والتراثية ذات الأثر المجتمعي المستدام

مخرجات المشروع

- إنشاء قاعدة بيانات للشركاء الاستراتيجيين.
- توقيع اتفاقيات تعاون وشركات.
- إعداد دليل الشركات والراعات.
- تنفيذ مشاريع ومبادرات مشتركة.
- تنظيم ملتقى سنوي للشركاء.

الأثر على المجتمع الثقافي

- تعزيز استدامة المشاريع الثقافية والتراثية.
- زيادة مشاركة القطاعات المختلفة في حفظ إرث الأحياء.
- رفع جودة البرامج الثقافية المقدمة للمجتمع.
- توسيع نطاق الوصول للمبادرات التراثية.
- تعزيز التكامل بين الجهات الثقافية والتعليمية والتنمية
- دعم استمرارية جهود التوثيق والحفاظ على التراث التاريخي

بطاقة مشروع منصات تحقيق الإيرادات للمنظمات الثقافية

الارتباط بالهدف الاستراتيجي الاستراتيجية

- تحقيق الاستدامة المالية وتنوع مصادر الدخل لجمعية مخرج التاريخ بما يضمن استمرارية برامجها ومبادراتها في حفظ وتوثيق تاريخ وإرث الأحياء.

الارتباط بمجال العمل

- الاستدامة المالية تنمية الموارد. الثقافة والتراث.

مؤشرات قياس الأداء

١	إطلاق ٣ منصات وخدمات مدرة للدخل خلال السنة الأولى	خط الأساس	المستهدف
٢	استقطاب ٥٠٠ عضواً	خط الأساس	المستهدف
٣	نمو الإيرادات السنوية بنسبة ٢٥٪	خط الأساس	المستهدف

الأثر على المحاور الثقافية

البيئة	التطوير المواهب والتعليم	الثقافة	الأنظمة واللوائح	التمويل والاستثمار
التحتية	التعليم	المعاملات	الأنظمة واللوائح	التمويل والاستثمار

الأثر على سلسلة القيمة الثقافية

التأليف والإنتاج	النشر والتوزيع	الوعي	الاستهلاك
الإنتاج	النشر والتوزيع	الوعي	الاستهلاك

متطلبات تنفيذ المشروع

- مدير مشروع.
- أخصائي تنمية موارد.
- مطور منصات إلكترونية.
- مختص تسويق رقمي
- فريق إنتاج محتوى ثقافي

يتطلب خطة اعلامية

- تصميم الهوية البصرية للمشروع
- إطلاق حملة إعلامية للتعريف بالمنصات والخدمات

مسؤول المشروع

مدير الشراكات وتنمية الموارد
بجمعية مخرج التاريخ

وصف المشروع

يهدف المشروع إلى تطوير وإطلاق مجموعة من المنصات والخدمات الثقافية المدرة للدخل التي تسهم في تنوع مصادر الإيرادات وتحقيق الاستدامة المالية لجمعية مخرج التاريخ، مع المحافظة على رسالتها في حفظ وتوثيق تاريخ وإرث الأحياء.

مخرجات المشروع

- متجر إلكتروني للمنتجات التراثية والثقافية.
- منصة رقمية للدورات والبرامج التدريبية.
- برنامج عضويات داعمة للجمعية.
- منصة لحجز الجولات والبرامج الثقافية.

الأثر على المجتمع الثقافي

الميزانية

ميزانية المشروع	مصادر تمويل المشروع
١٥,٠٠٠	وزارة الثقافة
	هيئة التراث

مصادر
تقدير
الميزانية

مصادر التمويل الاخرى

المشروع إسناد (نعم/لا)

- المنح الثقافية والتنمية.
- برامج دعم القطاع غير الربحي.
- رعايات الشركات.
- رسوم العضويات.

بطاقة مشروع (بيدي اصنع حرفتي) (برنامج مستحدث)

الارتباط بالهدف الاستراتيجي الاستراتيجية

- المساهمة في حفظ وصون التراث الثقافي غير المادي للأحساء من خلال احياء الحرف التقليدية ونقلها للأجيال القادمة الارتباط بمجال العمل
- التراث الثقافي. الحرف التقليدية. التنمية الثقافية.

مؤشرات قياس الأداء

خط الأساس المسجل	حضور ١٠٠ مستفيد سنوياً	١
خط الأساس المسجل	تنفيذ ورقي عمل	٢
خط الأساس المسجل	إشراك ٤ حرفيين متخصصين	٣

الأثر على المحاور الثقافية

البيئة	تطوير المواهب والتعليم	الثقافة	الأنظمة واللوائح	التمويل والاستثمار
البيئة	تطوير المواهب والتعليم	الثقافة	الأنظمة واللوائح	التمويل والاستثمار

الأثر على سلسلة القيمة الثقافية

القائفة	الإنتاج	النشر والتوزيع	الوعي	الاستهلاك
القائفة	الإنتاج	النشر والتوزيع	الوعي	الاستهلاك

متطلبات تنفيذ المشروع

- مدير مشروع.
- مديرون وحرفيون متخصصون.
- منسقى برامج.
- فريق إعلام وتوثيق.
- متطوعون.

الميزانية

ميزانية المشروع

50 000

مصادر تمويل المشروع

وزارة الثقافة

هيئة التراث

مصادر
تقدير
الميزانية

المشروع إسناد (نعم/لا)

مصادر التمويل الأخرى

- برامج المسؤولية الاجتماعية للشركات.
- الرايات التجارية.
- المؤسسات المانحة.

يتطلب خطة اعلامية

- إطلاق الهوية البصرية للمشروع.
- إنتاج فيلم تعريف عن الحرف التراثية في الأحساء

مسؤول المشروع

مدير البرامج والمشروعات الثقافية

وصف المشروع

مشروع ثقافي تنموي يهدف إلى إحياء الحرف والصناعات التقليدية المرتبطة بتاريخ وراث الأحساء، من خلال تدريب وتأهيل الناشئة والشباب والمهتمين على ممارسة الحرف التراثية ونقل المعرفة الحرفية بين الأجيال، بما يسهم في المحافظة على الموروث الثقافي وتعزيز الهوية الوطنية وتحويل الحرف التقليدية إلى فرص اقتصادية مستدامة.

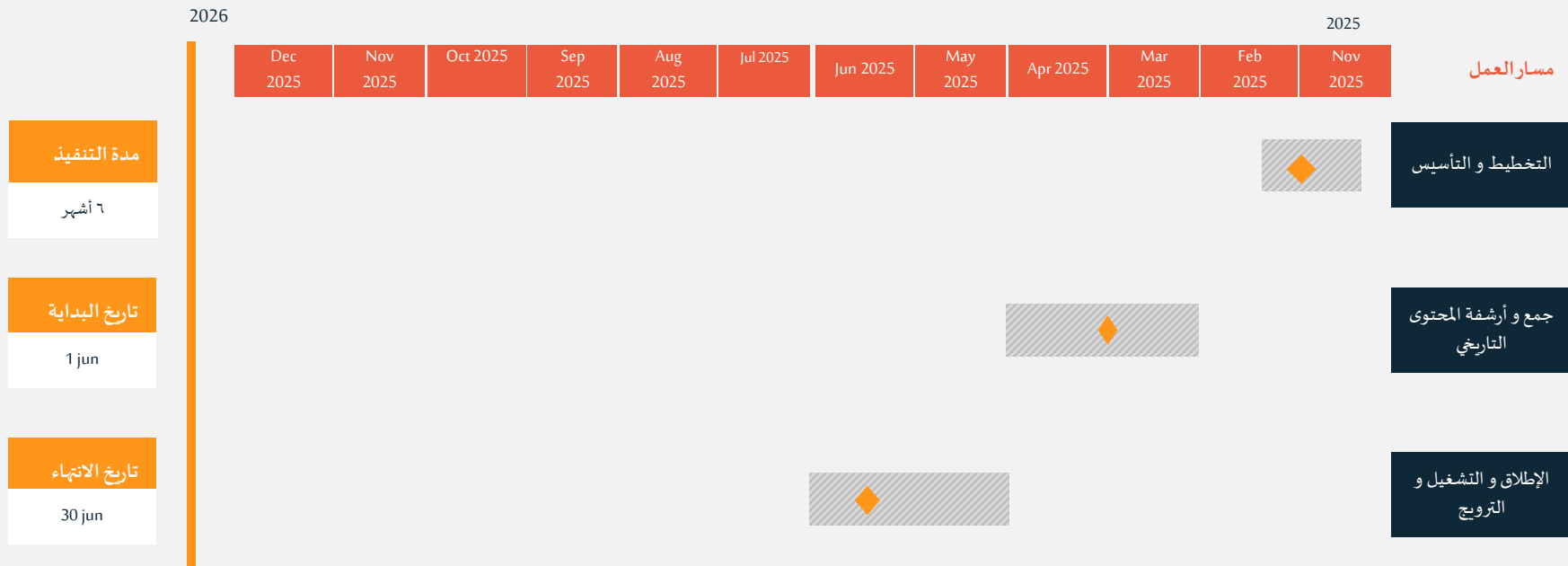
مخرجات المشروع

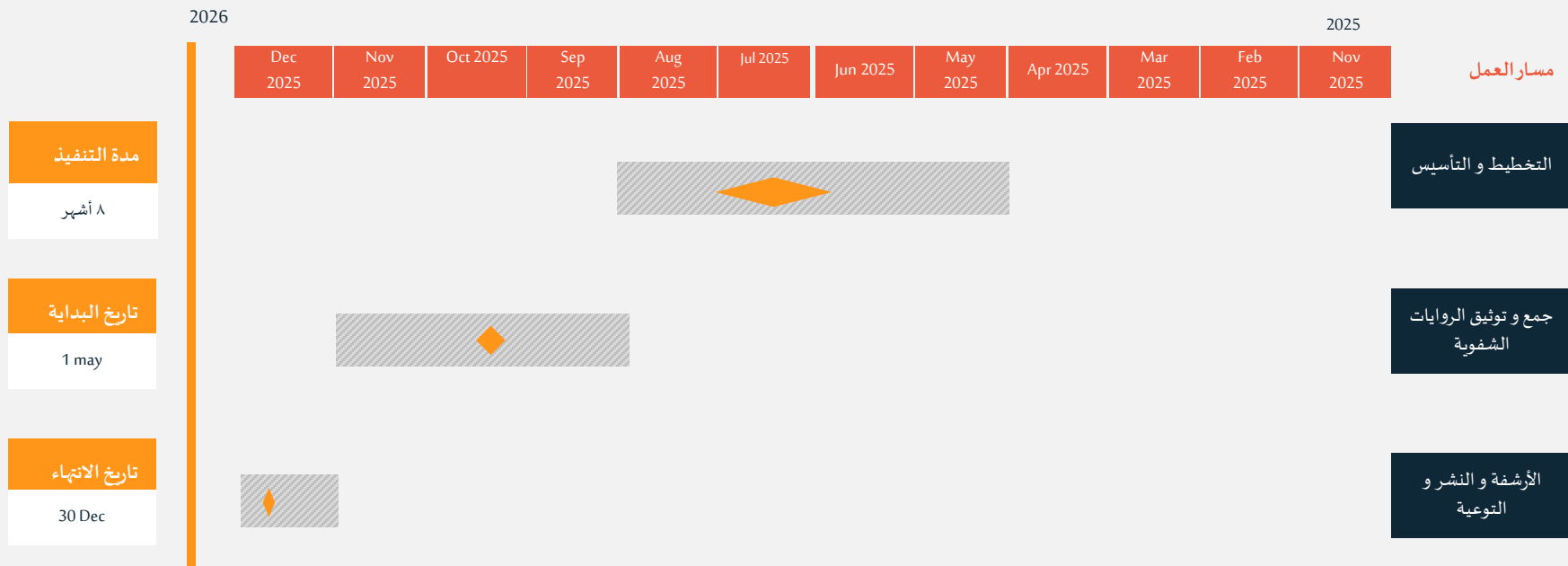
- تنفيذ ندوة عن الحرف في الأحساء
- إنشاء قاعدة بيانات للحرفيين المحليين.
- تنظيم معرض ختامي للمنتجات الحرفية.
- إصدار دليل رقمي للحرف التراثية الأحسائية.

الأثر على المجتمع الثقافي

- المحافظة على الحرف التقليدية من الاندثار.
- الاعتزاز بالهوية الثقافية والتراثية.
- نقل الخبرات الحرفية بين الأجيال.
- دعم الحرفيين المحليين وإبراز أعمالهم.
- تنمية الوعي بقيمة التراث غير المادي

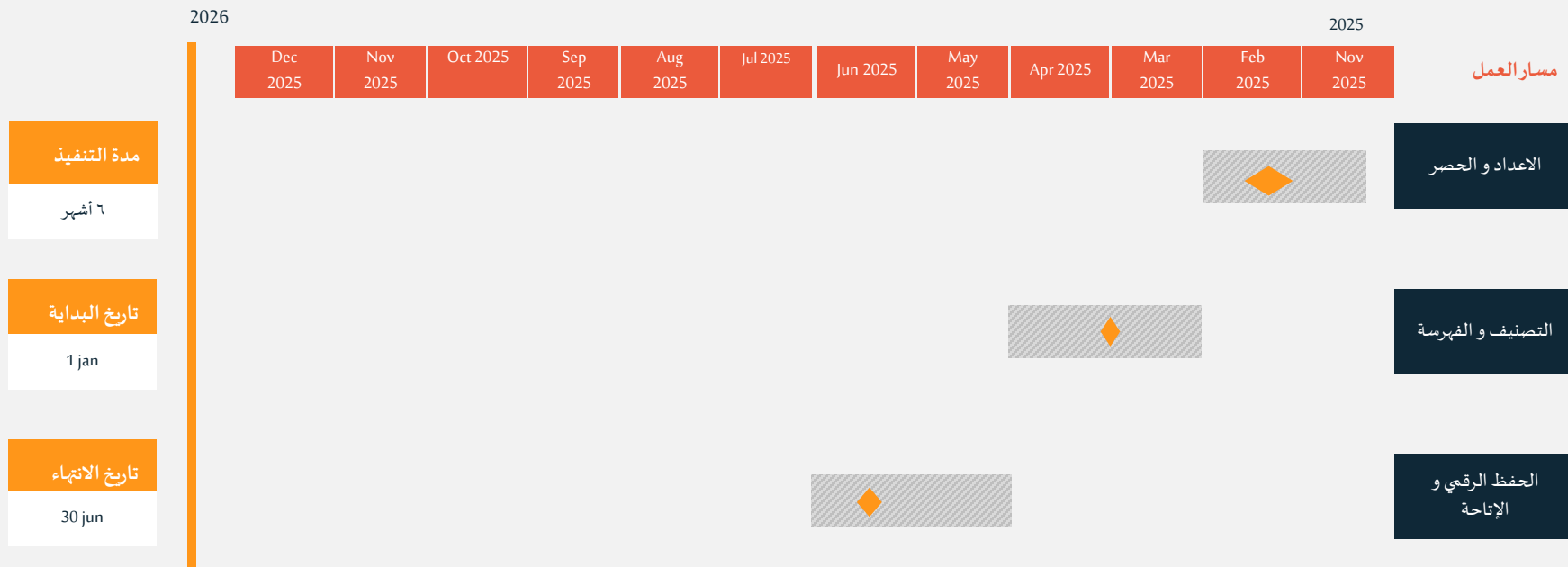
خطة التنفيذ لمشروع الأرشيف التاريخي الرقمي



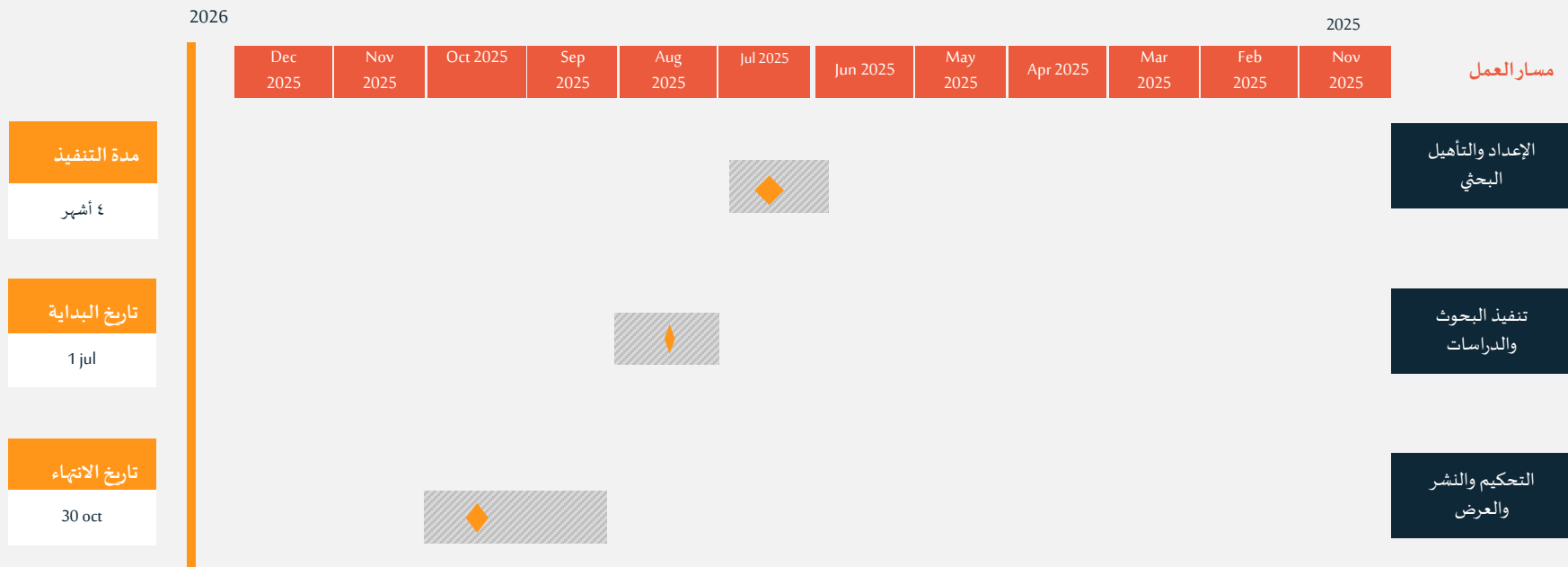


الخطة الزمنية للمشروع (حصر وتصنيف الوثائق والمخطوطات التاريخية)

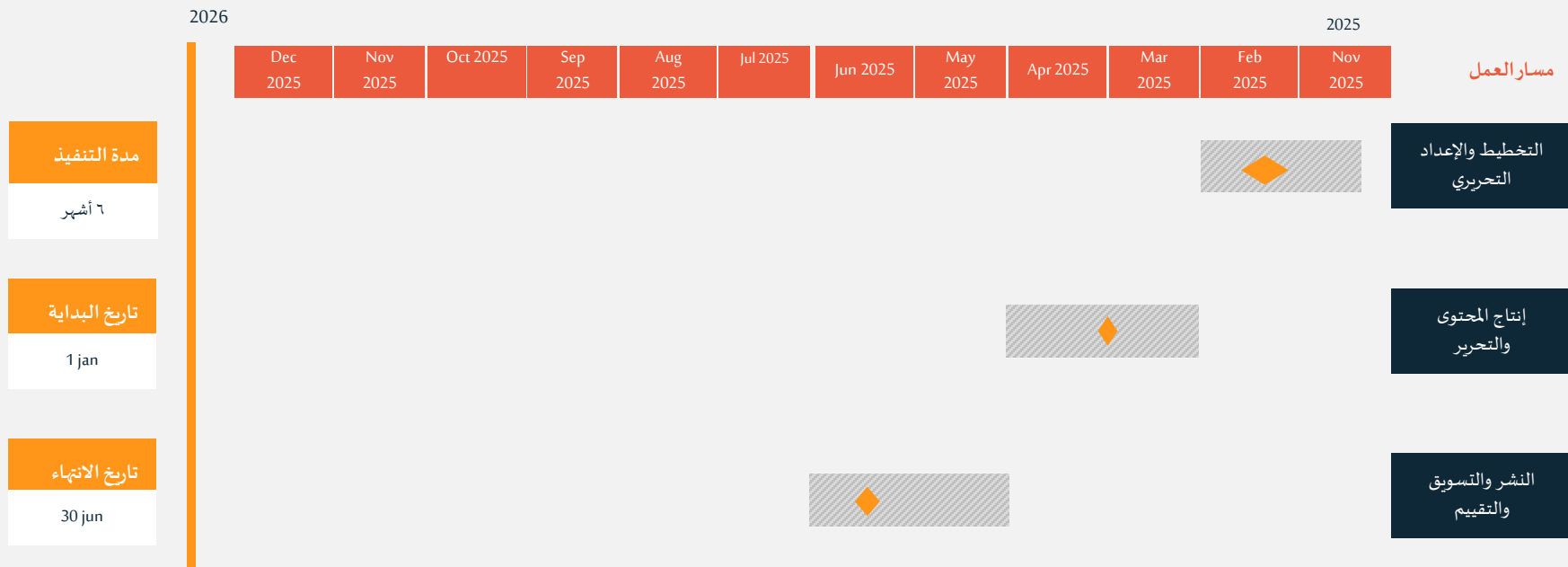
خطة التنفيذ لمشروع الأرشيف التاريخي الرقمي



خطة التنفيذ لمشروع الأرشيف التاريخي الرقمي



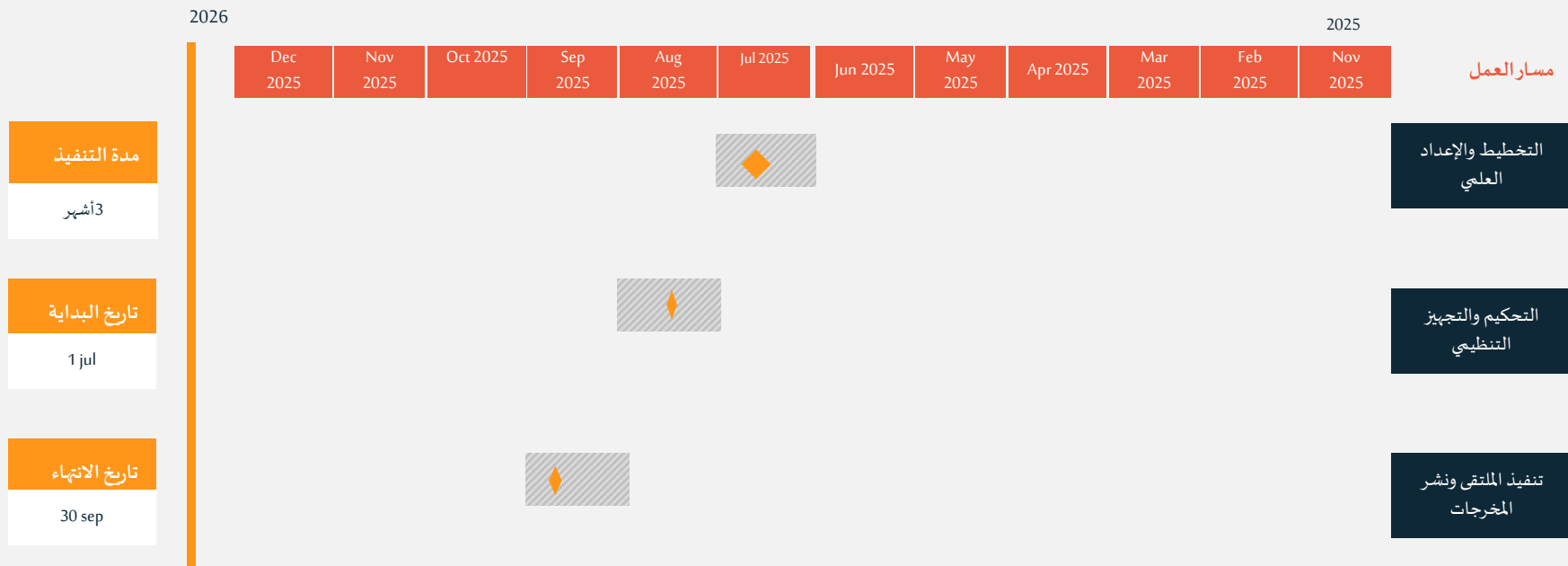
خطة التنفيذ لمشروع الأرشيف التاريخي الرقمي



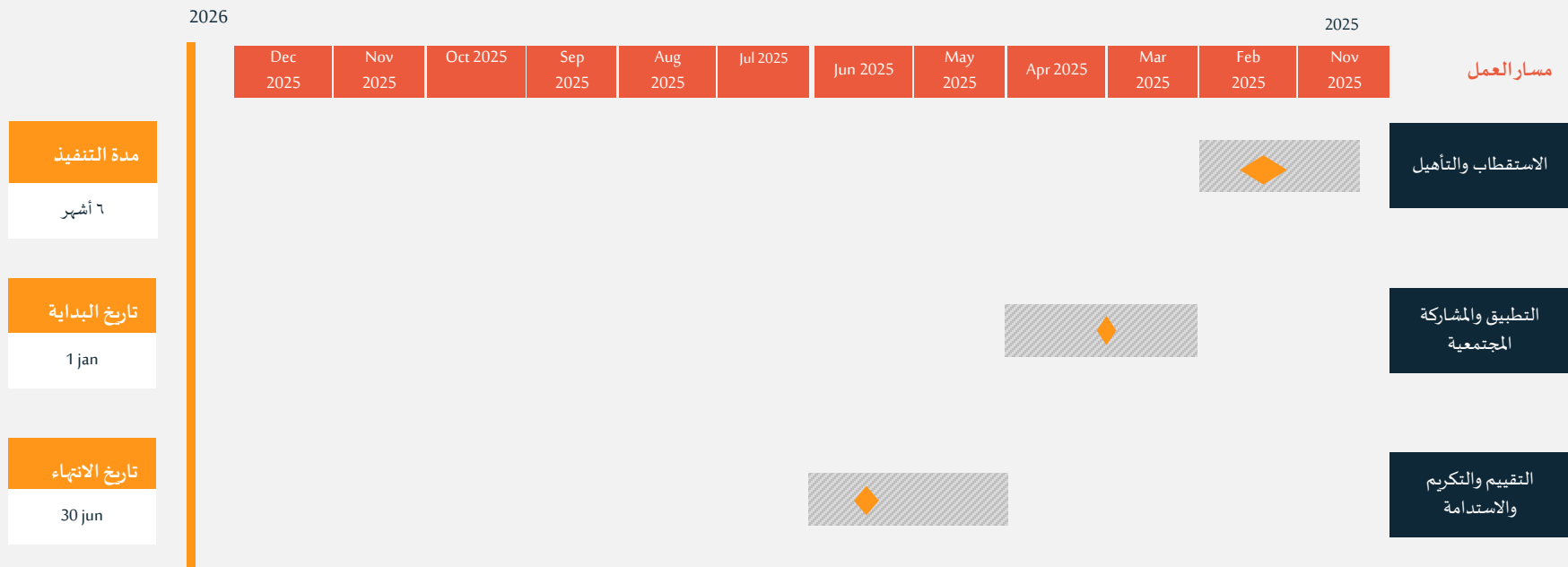
الخطة الزمنية للمشروع (ملتقى الأحساء للدراسات التاريخية)

سيتم تعبئة الخطة الزمنية من قبل الجمعية لكل مشروع مطروح
في الخطة السنوية بهدف إبلاغ الوزارة بحالة كل مشروع

خطة التنفيذ لمشروع الأرشيف التاريخي الرقمي



خطة التنفيذ لمشروع الأرشيف التاريخي الرقمي



سيتم تعبئة الخطة الزمنية من قبل الجمعية لكل مشروع مطروح
في الخطة السنوية بهدف إبلاغ الوزارة بحالة كل مشروع

الخطة الزمنية للمشروع (المدرسة التاريخية)

خطة التنفيذ لمشروع الأرشيف التاريخي الرقمي

2026

2025

Dec 2025	Nov 2025	Oct 2025	Sep 2025	Aug 2025	Jul 2025	Jun 2025	May 2025	Apr 2025	Mar 2025	Feb 2025	Nov 2025
-------------	-------------	----------	-------------	-------------	----------	----------	-------------	----------	-------------	-------------	-------------

مسار العمل

مدة التنفيذ

10 أشهر



التخطيط والإعداد
الأكاديمي

تاريخ البداية

1 jan



التنفيذ والتدريب

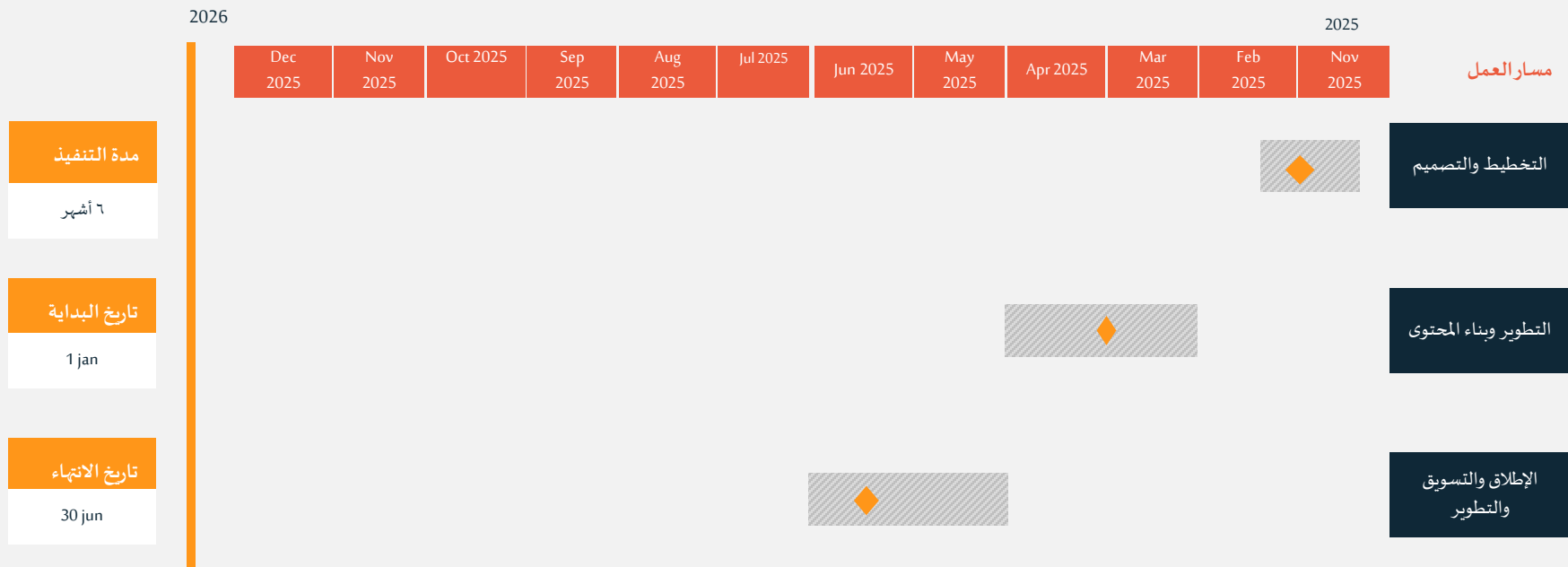
تاريخ الانتهاء

30 oct

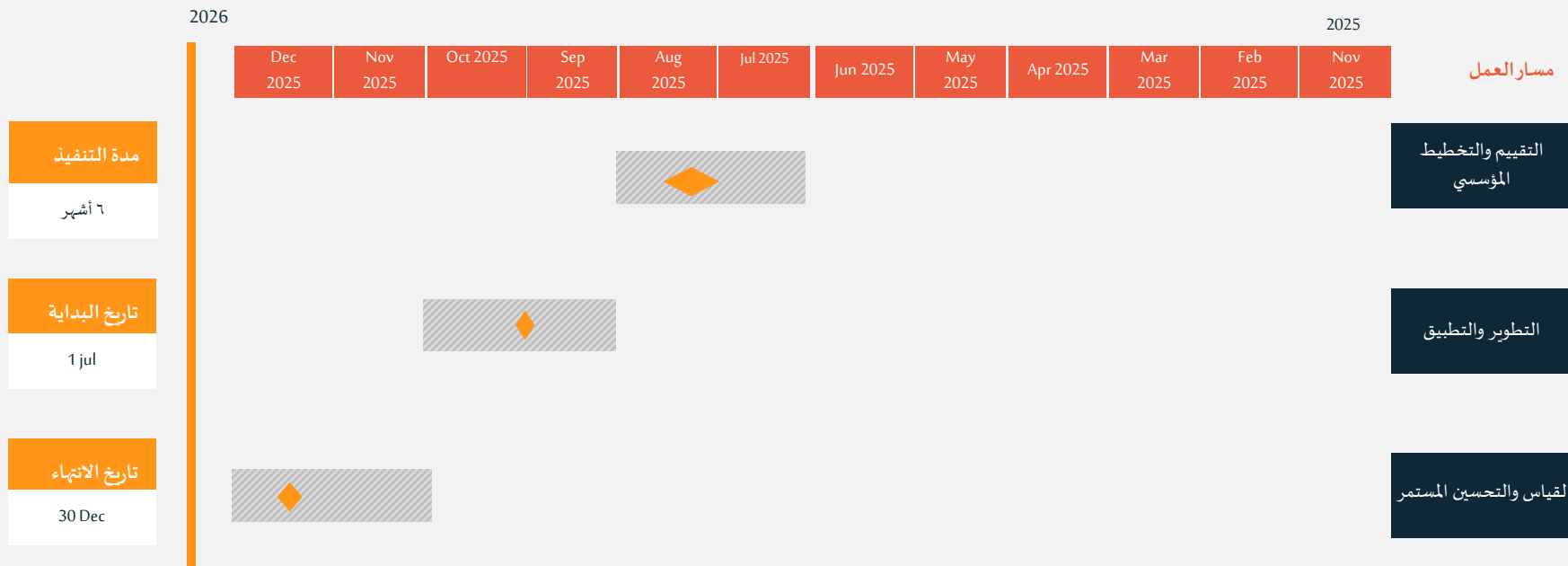


التقييم والتخرج
والنشر

خطة التنفيذ لمشروع الأرشيف التاريخي الرقمي



خطة التنفيذ لمشروع الأرشيف التاريخي الرقمي



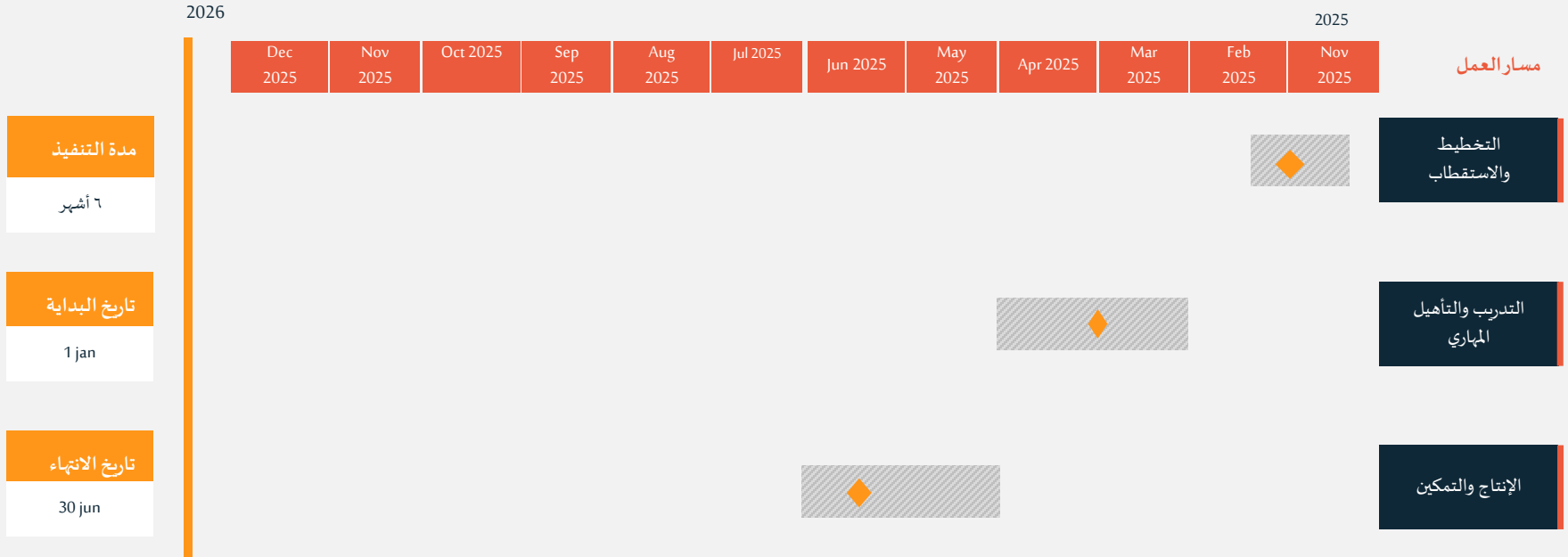
خطة التنفيذ لمشروع الأرشيف التاريخي الرقمي





الخطة الزمنية للمشروع بيدي أصنع حرفتي (مستحدث)

خطة التنفيذ لمشروع الأرشيف التاريخي الرقمي



6

ملخص الخطة التنفيذية

ملخص الخطة التنفيذية - التشغيلية لعام 2025

2025												2025	حالة المشروع	أبرز الخطوات القادمة	أبرز ما تم إنجازه	اسم المشروع
12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1					
														جمع و أرشفة المحتوى التاريخي	التخطيط و التأسيس	مبادرة الأرشيف التاريخي الرقمي للأحساء
														جمع و توثيق الروايات الشفوية	التخطيط و التأسيس	مبادرة توثيق الروايات الشفوية لكبار السن
														التصنيف و الفهرسة	الاعداد و الحصر	مبادرة تصنيف الوثائق و المخطوطات التاريخية
														الإعداد و التأهيل البحثي	لم يتم	مبادرة برنامج الباحث التاريخي
														إنتاج المحتوى و التحرير	التخطيط و الإعداد التحريري	مبادرة مجلة مخرج التاريخ الإلكتروني
														التخطيط و الإعداد العلمي	لم يتم	مبادرة ملتقى الأحساء للدراسات التاريخية
														التطبيق و المشاركة المجتمعية	الاستقطاب و التأهيل	مبادرة سفراء تاريخ الأحساء
														التنفيذ و التدريب	التخطيط و الإعداد الأكاديمي	مبادرة المدرسة التاريخية
														الإطلاق و التسويق و التطوير	التطوير و بناء المحتوى	مبادرة منصة تاريخ الأحساء الرقمية
														التقييم و التخطيط المؤسسي	لم يتم	مبادرة التميز المؤسسي و الحوكمة
														بناء الشراكات و استقطاب الشركاء	لم يتم	مبادرة شركاء مخرج الاستراتيجيون
														التطوير و الإطلاق التجريبي	لم يتم	منصات تحقيق الإيرادات للمنظمات الثقافية
														لا يوجد	التخطيط و الاستقطاب، الإنتاج و التمكين	بيدي أصنع حرفتي (مستحدث)

يوجد تحدي

معلم رئيسي مستقبلي

متغير

حسب المخطط

مكتمل

تأخير بسيط

لم يبدأ